



Comune
di Santa Marinella

MED

RACCONTI
IN BLU

Il mare, il porto,
l'approdo

19/07 - 23/09
2016

Reading e racconti
dedicati ai temi
del mare e del viaggio

Incontri con autori



MUSEO DEL MARE
E DELLA NAVIGAZIONE ANTICA

Museo Civico del Mare
e della Navigazione Antica

Indirizzo

Castello di Santa Severa
Via Aurelia SS1
Santa Marinella (RM)

organizzazione

CO|CUL
OP|TU
RE

In collaborazione con
l'Associazione Culturale Doppio
Ristretto

Info e prenotazioni

tel / 06.3996.7999

Orari del museo

dal martedì alla domenica
dalle 10.00 alle 19.00

lunedì chiuso

Libreria del Mare

#libridaMare

www.museosantasevera.it



Programma

ore 21:00

martedì 19 luglio

Tutti i mari del mondo

Incontro con Erri De Luca

“Mare nostro che non sei nei cieli e abbracci i confini dell’isola e del mondo sia benedetto il tuo sale e sia benedetto il tuo fondale accogli le gremite imbarcazioni senza una strada sopra le tue onde i pescatori usciti nella notte le loro reti tra le tue creature che tornano al mattino con la pesca dei naufraghi salvati...”

Così, con questi straordinari versi che hanno il sapore di una preghiera laica Erri De Luca guarda al mare e alla terribile tragedia dei migranti. Il mare è tra gli elementi più importanti e profondi nell’opera letteraria di questo scrittore che è tra i maggiori della nostra letteratura ed è tradotto in tutto il mondo. Il mare nelle sue opere è una presenza materiale, visibile. Che sia il mare di Ischia dove ragazzo ha nuotato e dove ha ambientato uno dei suoi romanzi o che sia il Mediterraneo che la cronaca di ogni giorno ci consegna come il luogo della speranza e della tragedia, delle migrazioni e degli scambi, dei viaggi e della conoscenza, della solidarietà e degli egoismi. O anche il luogo simbolico popolato di sirene come nella sua trilogia poetica “Storia di Irene”.

Di tutto questo parleremo con Erri De Luca a Santa Severa.

domenica 31 luglio

Canzoni coperte di mare da Lucio Dalla a Fabrizio de André

Incontro con John Vignola

John Vignola, giornalista e conduttore radiofonico Radio Rai, guiderà il pubblico in un itinerario

poetico, eclettico, con le onde che fungono da motore propulsore. La salsedine, l’acqua che entra nelle canzoni e le fa affogare o le fa emergere nella memoria, per sempre. Un percorso in cui i sassi levigati dal tempo di Gino Paoli incontrano le mulattiere di Fabrizio De André, e dove l’Ulisse di Lucio Dalla balla su una spiaggia solitaria con Franco Battiato. Il mare come orizzonte creativo e come racconto, per un tuffo nella musica che non si può – e non si deve – dimenticare.

enerdì 5 agosto

Il Sabir e i suoni dalle città di frontiera del Mediterraneo

Incontro con Stefano Saletti, Barbara Eramo e Marino Sinibaldi

Il musicista e compositore Stefano Saletti, la cantante Barbara Eramo e il direttore di Rai Radio3 Marino Sinibaldi dialogheranno intorno al Sabir, la lingua del mare e del possibile dialogo, che unisce italiano, francese, spagnolo e arabo. Saletti in questi anni ha viaggiato con la sua musica da Lampedusa a Istanbul, da Tangeri a Lisbona a Jaffa, Sarajevo e Ventotene e in questi luoghi ha registrato suoni, rumori, radio, voci, spazi sonori. Partendo da tutto questo materiale ha composto un affresco sonoro che racconta il difficile dialogo tra la sponda nord e sud, i drammi dei migranti, la ricchezza, le speranze, il dolore che attraversano le strade del Mediterraneo.

domenica 7 agosto

Viaggio alla fine del millennio di Abraham B. Yehoshua

con Stefano Saletti – oud e chitarra e Lisa Ferlazzo Natoli – voce

adattamento Lisa Ferlazzo Natoli musiche Gabriele Coen e Stefano Saletti

Viaggio alla fine del millennio è uno splendido affresco, avventuroso e per certi versi archetipico, intessuto sui conflitti culturali fra il nord e il sud del mondo. E’ giusto imporre le proprie idee e la propria morale? Si può vivere e condividere il mondo con un acerrimo nemico? E chi dovrebbe essere ‘come me’, è davvero in grado di capirmi o non è invece facilmente incline a condannarmi proprio per le mie scelte? Il racconto di Yehoshua è anche una storia emblematica sulla natura dell’amore, che ancora oggi ci fa domandare se si possano amare due persone contemporaneamente.

domenica 14 agosto

Roma, le scoperte mai raccontate

Incontro con Laura Larcari

“Roma è una città che riesce ancora a sorprendere. Anche la banale operazione di sostituire le rotaie di un tram può trasformarsi in un’avventura archeologica. Nessuna boutade, è tutto vero. Come quella volta – era l’inverno del 2012 – che a piazzale Ostiense, a pochi passi dalla Piramide Cestia, durante il cantiere della nuova linea tramviaria 3, riemerse una necropoli di almeno venti tombe. Bastò rimuovere i vecchi binari e scavare in profondità per appena sessanta centimetri. L’aspetto interessante della scoperta fu che ciascuna sepoltura custodiva uno scheletro perfettamente integro. Quasi tutti i teschi sfoggiavano addirittura una dentatura ben conservata, dettaglio strategico che consentì agli antropologi di ricostruire l’età dei defunti, tra i 13 e i 18 anni. Insomma, sotto quei binari giaceva – da duemila anni circa un cimitero di amabili resti giovanili. Le fosse erano semplici, coperte da cocci di anfore, solo qualche pietosa moneta come corredo per il pedaggio a Caronte nell’estremo viaggio dei morti.

Erano poveri, forse schiavi, forse cristiani, per via di un piccolo sarcofago riemerso tra una fossa e l’altra, decorato con scene di pastori che accudiscono greggi di pecore.”

Laura Larcari è giornalista del Messaggero, da anni impegnata nell’ambito dei beni culturali in Italia e particolarmente sensibile ai progetti di valorizzazione del territorio.

giovedì 25 agosto

La Frontiera

Incontro con Alessandro Leogrande e Marco Damilano

Incontro con lo scrittore e giornalista Alessandro Leogrande e il vicedirettore dell’Espresso Marco Damilano. Nel suo libro, Leogrande ci porta a bordo delle navi dell’operazione Mare Nostrum e pesca le parole dai fondali marini in cui stanno incastrate e nascoste. Ci porta a conoscere trafficanti e baby-scafisti, insieme alle storie dei sopravvissuti ai naufragi del Mediterraneo al largo di Lampedusa; ricostruisce la storia degli eritrei; ci racconta l’altra frontiera, quella greca, quella di Alba Dorata e di Patras, e poi l’altra ancora, quella dei Balcani; ci introduce in una Libia esplosa e devastata, ci fa entrare dentro i Cie italiani e i loro soprusi, nella violenza della periferia romana e in quella nascosta nelle nostre anime.

Finalista Premio Internazionale Tiziano Terzani 2016.

enerdì 16 settembre

Storia marina (e sottomarina) del cinema italiano

Incontro con Steve Della Casa

Steve Della Casa, autore e

conduttore di Hollywood Party, la trasmissione di cinema di Radio3, ci racconterà come il mare è entrato nel nostro cinema: a volte in modo veramente sorprendente. Una serata con citazioni da Rossellini a Visconti, da De Laurentiis a Clint Eastwood. Il mare protagonista di famose pellicole, celebrato e raccontato in una cornice splendida come quella del Borgo del Castello di Santa Severa, architettura storica ed imponente che si affaccia sul caratteristico litorale a Nord di Roma.

Venerdì 23 settembre

La Porpora e il Sangue

Incontro con Stefano Vincenzi

È la metà del X secolo e l’Impero Romano d’Oriente ha ritrovato equilibrio e potenza militare, quando il papa di Roma incorona imperatore d’Occidente un giovane re venuto dalla Sassonia che attacca i territori italiani fedeli al basileus di Costantinopoli. Niceforo II, ascetico e invitto guerriero, è il Basileus. Egli guarda verso Oriente per riconquistare i territori di fede cristiana occupati dagli infedeli. Intorno a lui si muovono la giovane e bellissima basilissa Teofano, madre dei principi porfirogeniti, Elena Lecapeno e Jhoannes, veterano di cento battaglie, che veglia sulla vita dei porfirogeniti. Re e regine, principi e principesse, cavalieri e guerrieri, d’Oriente e d’Occidente, amano, odiano, combattono e tradiscono in un contesto fedele alla storia, per quanto può esserlo un romanzo che racconta, o immagina, anche le ragioni di chi non ha vinto in guerra o in amore.

Stefano Vincenzi è Legal Counsel di Mediobanca e professore di Diritto del Mercato Finanziario all’Università Europea di Roma, nonché autore di numerose pubblicazioni e del romanzo storico Verso Costantinopoli.

Ingresso gratuito ad esaurimento disponibilità

Prenotazione consigliata

Info e prenotazioni

tel / 06.3996.7999

Inoltre a partire dalle 19:00

Visite tematiche al Museo e degustazioni di vini e dei prodotti del territorio in collaborazione con Slowfood – condotta Tolfa Civitavecchia e cantine della Strada del Vino e dei prodotti delle Terre Etrusco Romane, Cantine e produttori del territorio, Fisar Civitavecchia – Costa Etrusco Romana

€ 10,00 a persona / gratuito fino a 12 anni

Prenotazione consigliata

Calendario

| Luglio | | | | | | |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | | |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| Agosto | | | | | | |
|--------|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

| Settembre | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |